

Le 10 septembre 1419 à Montereau L'Assassinat de Jean sans Peur



**Les 6 et 7 septembre 2019
La Commémoration avec les habitants
et les associations de Montereau**

Pour commémorer l'assassinat de Jean sans Peur sur le pont de Montereau, nous proposons un week-end d'animations et de spectacles qui allient un moment festif et familial, et un grand spectacle historique et divertissant.

2 RÉALISATIONS HISTORIQUES ET FESTIVES

La célébration de cet événement majeur de l'histoire de France peut prendre la forme d'un grand spectacle de soirée et/ou d'animations de jour.

Le samedi 7 septembre : des animations festives et familiales

Dans le parc des Noues, nous proposons plusieurs espaces d'animations et de spectacles légers.

De 18 h à 20 h 30, les gens peuvent déambuler. Nous aurons préparé :

- des petites pièces de théâtre médiévales (Le Roman de Renart, La Farce de Maître Pathelin, etc.)
- des contes, des fables, des récits.
- des chants, des danses, des musiques.
- des jongleries.

À 19h, il y aura reconstitution de l'assassinat de Jean sans Peur avec des morceaux choisis de *Jean Sans Peur*, à sa *male heure* de Mademoiselle Chauvet.

Ces moments auront été préparés pendant l'année par des ateliers animés par Le Favier Théâtre, avec la participation de volontaires monterelais.

Le Favier Théâtre aura aussi sollicité à participer les associations musicales, chorales, de danse, etc.

Nous ferons aussi appel à des professionnels de la rue. Volet à définir ultérieurement.

Pour faire le lien entrée ces animations et le spectacle nocturne, les gens seront incités à venir avec leur pique-nique ou de la restauration légère sera proposée.

Le vendredi 6 et le samedi 7 septembre : un grand spectacle de soirée

Sur le modèle des spectacles que nous avons réalisé à Moret, Nemours, etc., écrire et mettre en scène une pièce taillée sur mesure pour l'événement et en fonction des participants.

Pour ne pas faire doublon avec la reconstitution, cette pièce sur les moments qui précèdent l'assassinat, c'est-à-dire voir les enjeux de cette rencontre entre le du Croisy de Bourgogne et le Dauphin, futur Charles VII.

Les rôles principaux seront tenus par des acteurs professionnels, des acteurs amateurs expérimentés du Favier Théâtre et des volontaires monterelais.

PROPOSITION DE CALENDRIER

2018

Été Construction du projet

Conception et écriture de la pièce

Septembre Signature de convention

Communication auprès de la population, des associations, etc.

Avant les vacances de Toussaint : Premières réunions

Novembre- Décembre : Rencontres avec les volontaires et les associations

Premières lectures de la pièce.

2019

De janvier à Pâques Répétitions en intérieur

À partir de Pâques Répétitions en extérieur

LA MISES EN ŒUVRE

Le Favier Théâtre

- gère les réunions, les répétitions, et supervise les installations.
- le budget intègre des locations de costumes, notre matériel d'éclairage (projecteurs, petit câblage, pas de pont lumière ni gros câblage).
- paye acteur professionnel, metteurs en scène,
- intègre l'écriture et les adaptations

COUT : 17.000 € TTC. (sauf droits d'auteur et/ou SACEM)

Matériel

Une trentaine de PC 1000 w

2 kaléidoscopes pour façade 2000 w

2 leds RGBW

Horiziodes

2 raks de puissance

Jeu d'orgues

Petit câblage

Mise à disposition une dizaine de jours avant le spectacle.

Demande de l'aide des STM pour l'accrochage. Éventuellement pour la confection d'éléments de décors ou d'accessoires. À définir et dans la mesure du possible.

Besoin de réunions techniques avec les responsables des STM