



## Les conditions techniques

Nous avons joué en tout lieu : théâtre, salle des fêtes, parc, rue, etc.  
Nous pouvons apporter le matériel électrique et sonore.  
Durée du spectacle : 70 minutes.  
Temps de montage : 1 heure.  
Démontage : 1 heure.

Maximum de 250 personnes par séance.  
Maximum de 3 séances par jour dans un même lieu.

En cas de difficulté, nous le signaler.

## Les conditions financières

1.200 € pour un après-midi  
1.500 € pour un jour  
1.800 € pour 2 après-midis



Selon les configurations, nous pouvons être entre 5 et 10.  
Tarifs TVA comprise, sur facture.



Pour les Offices de Tourisme  
et les Comités des Fêtes

Animation  
Spectacle



# Nos autres spectacles

Pour les  
collèges



**Quelques avis des élèves de 6ème au collège de Nogent sur Seine.**

En fait, tout le monde a aimé cette pièce. Ça m'a fait penser aux clowns. J'ai bien aimé aussi la bagarre au ralenti.

J'ai trouvé qu'il y avait une super ambiance et le spectacle ne dure pas longtemps. J'ai adoré quand ils se battent.

Deux acteurs (une femme et un homme) sont tour à tour les jeunes amoureux ou les vieux couples. En changeant de personnages, de costumes, ils interprètent les situations que Molière a inventé pour divertir ses spectateurs.

Animation  
Spectacle

## Les Molièrinoux

Version XVIIe ou version 1900, ces 2 farces Barbuillé, le Mariage forcé) ont des si-

2 séquences de 15 à 20 min.



de Molière (La Jalousie du tuitions éternelles!



Seigneurs, vous avez assurément entendu conter bien des histoires mais vous ne connaissez pas la grande guerre, qui ne finira jamais, de Renart et de son compère Ysengrin. Si vous voulez, je vous dirai comment la querelle prit naissance et avant tout, comment vinrent au monde les deux barons.

Le Roman de Renart est un recueil de récits médiévaux français des XIIe et XIIIe siècles ayant pour héros des animaux agissant comme des humains.

Le monde animal représentant la société du moyen âge. Ce n'est pas un roman à proprement parler, mais un ensemble disparate de récits

La République de S.-et-M. - 19 mai 2008 - 28

**Théâtre au parc animalier**  
**Le Roman de Renart**

Le "Favier Théâtre" et les "Ateliers-Théâtre" de l'ALC de Souppes-sur-Loing présenteront dans le cadre du festival Arts en juin, vallée du Loing, une adaptation du célèbre "Roman de Renart". Après avoir joué sur la place de la République, dans la cour de la mairie ou encore au foyer communal, la troupe jouera cette fois dans un cadre choisi : du parc animalier de l'Emprunt, parmi les animaux qu'elle représente.

"Ces histoires courtes d'animaux, écrites au moyen âge, sont d'une étonnante actualité" souligne Marc Favier, l'original metteur en scène sulpicien. "Ce sont en fait des caractères humains affublés de masques animaliers qui défilent sous nos yeux. On connaît le Corbeau et le Renart mais aussi le loup Ysengrin, le coq Chantecler, la poule Pinte, le lion le Roi Noble... Ils sont les ancêtres de la Comedia dell'arte, d'Arlequin, de Sganarelle et de Géronte".

Ce spectacle, familial est accessible aux enfants de plus de



PARC ANIMALIER DE L'EMPRUNT  
Souppes sur Loing

Samedi 31 mai à 21h31  
Dimanche 1er et 8 juin à 17h

Renseignements 01 64 78 94 35

8 ans. Il sera interprété par les acteurs de la troupe et ceux de l'Atelier samedi 31 mai et dimanche 1er juin à 21 h 30 ainsi que les dimanches 1er et 8 juin, à 17 heures, avec Julie Le Lagadec dans le rôle de Renart, Orphée Rembliez et Vincent Combès dans le rôle d'Ysengrin.

Entrée : 5 €, les représentations du dimanche, à 17 heures, sont en entrée libre au tarif habituel du parc animalier.

Le Prologue  
Les bacons d'Ysengrin  
Berton et Noiret  
Tibert et l'andouille  
Renart et le corbeau  
La Tonsure d'Ysengrin  
Brun, l'ours  
Renart guérisseur  
La Convocation de Renart  
Renart jongleur