

Résumé

La pièce se rapporte à la période qui va de 1929 à 1938. Il s'agit de l'ascension d'Adolf Hitler jusqu'à la prise du pouvoir en Autriche. Brecht utilise la forme de la parabole pour représenter les diverses étapes de l'ascension d'Hitler au pouvoir en Allemagne.

La situation économique est mauvaise à Chicago. Voyant ses revenus baisser, le trust du chou-fleur tente d'obtenir des subventions de la ville. Pour cela, il a besoin de la complicité du maire, le Vieil Hindsborough, dont il avait financé les campagnes électorales. Hindsborough, qui semble incorruptible, finit par céder en acceptant des pots de vin. De son côté, la bande du gangster Arturo Ui qui, faute d'argent et d'activité est sur le point de se disloquer, cherche à s'immiscer dans le trust. Sans succès.

L'heure d'Arturo Ui arrive le jour où il apprend qu'Hindsborough s'est laissé corrompre. Il se rend alors chez lui et parvient, en le menaçant de tout dévoiler, à imposer sa présence dans le trust. Son projet est en fait de racketter les marchands de choux-fleurs de Chicago, leur imposant, contre de prétendues violences, une « protection » lourdement rémunérée. L'ascension d'Arturo Ui commence.

La vérité sur l'attitude d'Hindsborough risque d'être mise au jour lors d'une réunion agitée du conseil municipal mais les deux témoins gênants (Sheet et Bowl) sont assassinés par les hommes d'Ui, lequel assoit ainsi son pouvoir sur le trust. Il prend maintenant des cours de diction et harangue bientôt les marchands de choux-fleurs, dans un discours conjuguant démagogie et intimidations. L'un d'eux, qui tente de contester les affirmations d'Ui, voit ses entrepôts brûlés. Au terme d'une parodie de procès, c'est un innocent qui est condamné.

Hindsborough est mourant. Gori et Gobbola, lieutenants d'Ui, rédigent un faux testament stipulant que le pouvoir sur Chicago sera confié à Arturo Ui.

Mais les tensions sont vives entre Gori, Gobbola et Roma. Roma est finalement éliminé, ce qui favorise le plan du gangster qui, maître de Chicago, souhaite à présent s'emparer de Cicero, ville dirigée par Ignace Dollfoot et dont la presse est très sévère à l'égard des méthodes du trust et d'Arturo.

Les gangsters assassinent Dollfoot, assurant ainsi à Arturo le pouvoir total sur le commerce du chou-fleur dans les deux villes.

Arturo Ui proclame son intention de « protéger » le commerce de légumes d'autres villes : tout est désormais en place pour la conquête d'innombrables autres cités.