

SCÈNE 1 : PERRAULT, LE DOMESTIQUE

Perrault, *écrivant* - « Le conte de Peau d'Âne est difficile à croire... »

Le Domestique, *entrant*. Monsieur...

Perrault Qu'est-ce que c'est ?

Le Domestique Heu... C'est quelqu'un qui veut vous voir.

Perrault Un monsieur ? Une dame ?

Le Domestique Ni l'un ni l'autre, monsieur. Un loup. Il dit que c'est pour l'annonce...

Perrault Ah ! Pour l'annonce, bien sûr... Qu'il entre !

Le Domestique Bien, monsieur.

Il sort.

Perrault, *écrivant* - « Mais tant que dans le monde on aura des enfants... »

SCÈNE 2 : PERRAULT, LE LOUP

Entre le Loup, demi-masqué de loup.

Perrault Entrez ! Entrez donc !

Le Loup Merci, monsieur. Je viens pour l'annonce...

Perrault Je sais, je sais. Asseyez-vous, je suis à vous tout de suite !
Écrivant.

« Des mères et des mères-grands... » - Vous permettez, je finis quelques lignes...

Le Loup Naturellement, monsieur.

Perrault, *finissant d'écrire* - « On en gardera la mémoire. »

Il repose sa plume.

Voilà. Je vous écoute.

Le Loup Eh bien voilà, monsieur. Je viens pour l'annonce.

Perrault Vous venez pour l'annonce. Bon. Avez-vous une idée de ce dont il s'agit ?

Le Loup Non, aucune. J'ai vu qu'on demandait un loup...

Perrault Et... vous êtes un loup ?

Le Loup Ah, ça !... Un loup pur sang ! Mon père était un loup, ma mère était une louve, mes grands-parents des loups... Il n'y a que des loups dans notre famille !

Perrault Je vous en félicite. Quant à moi, je m'appelle Perrault.

Le Loup Enchanté.

Perrault Charles Perrault, pour être plus précis !

Le Loup Ravi de vous connaître !

Perrault Mon nom ne vous dit rien ?

Le Loup Non. Jamais entendu parler.

Perrault Vous ne lisez pas beaucoup, sans doute ?

Le Loup Moi ? jamais. Sauf les annonces, de temps à autre...

Perrault Ah ! bon ! J'aime mieux ça... Eh bien je suis conteur. Écrivain, si vous préférez. A l'instant même, quand vous êtes entré, je terminais l'histoire de Peau d'Âne. Vous connaissez l'histoire de Peau d'Âne ?

Le Loup Non. Non plus.

Perrault Ça ne fait rien. C'est une histoire que j'ai mise en vers... Mais j'ai envie, maintenant, d'écrire une série de contes en prose. Et pour cela, je cherche des personnages. Alors j'ai fait passer une annonce dans la presse... Vous comprenez, maintenant ?

Le Loup Euh... non !

Perrault Vous allez comprendre, c'est très simple : je vous propose de devenir un personnage de conte, et de figurer dans mon prochain livre.

Le Loup Ah, bon ! Mais dites-moi pour le livre tout entier ?

Perrault Non, seulement pour un conte. Le premier, le plus court.

Le Loup Ah, tant mieux ! Parce que, moi, je n'aime pas les romans.

Perrault Comme je vous comprends !

Le Loup Un roman, voyez-vous, c'est trop long, ça me fatigue.

Perrault Je suis bien de votre avis. Alors, nous sommes d'accord ?

Le Loup Ben... ça dépend, aussi... Qu'est-ce que j'aurai à faire ?

Perrault Je vais vous le dire. Avez-vous bon appétit ?

Le Loup Oh ! ça, oui ! En ce moment, surtout !

Perrault Pourquoi en ce moment ?

Le Loup Parce que... je ne sais pas si vous le savez, mais les temps sont durs, pour nous autres ! On nous chasse, on nous extermine, on nous génocide !

Perrault C'est pourtant vrai...

Le Loup Et puis le gibier se fait rare... Les moutons sont gardés...

Perrault Très juste.

Le Loup Vous me direz : y a les poules ! Mais les poules, entre nous, c'est plutôt pour les renards... Sans compter que les poules, elles sont gardées aussi !

Perrault Exact.

Le Loup - Alors, nous, qu'est-ce qu'on fait ? On est bien obligés de se rabattre sur le monde... Bien sûr, on y va tout doucement... Un petit enfant par-ci, un ivrogne par-là... Et encore, à chaque fois, ça fait toute une histoire ! Vous trouvez ça normal ?

Perrault Non, vous avez raison. On est très injuste avec vous.

Le Loup Ah ! je ne vous le fais pas dire ! Vous, au moins, vous me comprenez ! - De sorte qu'en ce moment j'ai une faim ! Mais une faim ! ...

Perrault, *finement* - Une faim de loup !

Le Loup - Tout juste ! Tiens, c'est marrant, ce que vous venez de dire !

Perrault, *se frottant les mains* - Eh bien, ça tombe on ne peut mieux ! Que diriez-vous d'une grand-mère et d'une petite fille ?

Le Loup Vous voulez dire que je les mangerais ?

Perrault Bien sûr. Ce serait votre travail et, en même temps, votre salaire, votre rétribution. L'argent ne vous intéresse pas, je pense ?

Le Loup Moi ? Non. Qu'est-ce que j'en ferais ?

Perrault A la bonne heure !

Le Loup Mais dites-moi : les gendarmes, les chasseurs, les paysans ?...

Perrault Vous n'avez rien à craindre d'eux. L'histoire se termine quand vous avez fini de manger la petite fille.

Le Loup Ah, bien ! Quel âge a-t-elle, cette petite fille ?

Perrault Eh bien, je ne sais pas encore, mais elle aura, je suppose... entre huit et dix ans ! Elle aura sur la tête un petit chaperon rouge.

Le Loup Rouge ? Ah ! c'est délicieux ! J'adore la couleur rouge ! Elle m'excite, elle me fait saliver... Rien que d'y penser, déjà...

Perrault Ne vous emballez pas trop vite... Alors, c'est oui ?

Le Loup Une minute : et la grand mère, quel âge a-t-elle ?

Perrault Elle ? Alors, là, je ne vous cache pas que ce sera une vieille dame... Peut-être 60 ans, ou même 70...

Le Loup Passé cinquante ans, vous savez, les vieilles...

Perrault Oui, je sais...

Le Loup C'est dur, c'est filandreux, osseux...

Perrault Oui, souvent...

Le Loup Ou alors c'est trop gras, ce qui ne vaut pas mieux...

Perrault Vous avez raison, mais je n'y peux rien. L'histoire est comme ça...

Le Loup Vous ne pouvez pas la modifier un peu, l'histoire ?

Perrault Oh ! certainement pas !

Le Loup Mais juste un petit peu... Si, par exemple, je commençais par la petite fille...

Perrault Il n'en est pas question ! Et puis, si je vous laisse commencer par la petite fille, vous ne voudrez plus de la vieille après !

Le Loup Ma fois, c'est bien possible. Et pourtant j'ai faim, vous savez !

Perrault Si vous avez faim pour la petite, vous devez avoir faim pour la vieille ! Et si vous n'avez pas faim pour la vieille...

Le Loup Oui, oui, je sais, c'est ce qu'on dit aux enfants qui ne veulent pas manger leur soupe...

Perrault D'ailleurs c'est à prendre ou à laisser. Si vous ne voulez pas, je trouverai un autre loup...

Le Loup Ah ! ça, non, par exemple !

Perrault Alors vous acceptez ?

Le Loup Ben... oui !

Perrault Vous ne le regretterez pas, allez... D'ailleurs réfléchissez un peu - vous aurez la grand-mère comme plat principal, et la petite fille ensuite, pour finir, comme dessert ! Vous resterez sur le bon goût de la petite fille.

Le Loup Ouais, présenté comme ça.. - Ah ! et puis, j'ai trop faim !

Perrault Alors, signez ici.

Le Loup Qu'est-ce que c'est que ça ?

Perrault C'est le contrat.

Le Loup Mais je ne sais pas écrire !

Perrault Ça ne fait rien, faites une croix.

Le Loup signe.

Et maintenant, nous allons prendre rendez-vous...

Le Domestique, entrant - Monsieur...

Perrault Oui ?

Le Domestique C'est une dame âgée, avec une petite fille... Elles viennent également pour l'annonce...

Perrault Ça tombe bien ! - Monsieur le Loup, soyez assez gentil pour passer dans la pièce à côté pendant que je reçois ces dames...

Le Loup C'est que... je dois rentrer... avant la nuit !

Perrault Ce ne sera pas long, je vous rappelle tout de suite !

Le Loup sort. Au Domestique.

Faites entrer !

Sort le Domestique.

Voyons : ayons l'air occupé...

Il se relit.

« Le conte de Peau d'Âne est difficile à croire... »

SCÈNE 3 : PERRAULT, LE DOMESTIQUE, LA VIEILLE, LA PETITE

Entrant la Mère-grand et le Petit Chaperon rouge.

Perrault Mesdames... Asseyez-vous !

La Vieille Bonjour, monsieur. Nous venons pour l'annonce.

Perrault, jouant la distraction. L'annonce ? Quelle annonce ?

La Vieille, montrant un journal. Ici ! Dans la gazette !

Perrault Ah ! l'annonce ! Mais oui, parbleu ! avez-vous une idée de ce dont il s'agit ?

La Vieille Pas la moindre, monsieur.

Perrault Eh bien voilà : je m'appelle Charles Perrault, je suis écrivain et conteur, et je vous propose de figurer dans mon prochain livre !

La Vieille Vous voulez faire de nous des personnages de roman ?

Perrault De roman... pas exactement. Des personnages de conte.

La Vieille, désuée. Oh ! de conte seulement ? Pourquoi pas de roman ?

Perrault Parce que, chère madame, pour cette fois-ci du moins, je n'écris pas un roman, mais un conte.

La Vieille Ah ! comme c'est dommage ! Petite fille, déjà, je rêvais d'être une héroïne !

La Petite C'est quoi, une héroïne, mamie ?

La Vieille Mange ta sucette, ma chérie, je parle avec monsieur.

Perrault Mais si, comme je l'espère, je suis content de vous... je ne dis pas que, plus tard... à l'occasion d'un autre livre...

La Vieille Oh ! oui, monsieur, faites ça ! J'ai déjà plein d'idées ! Je serais enlevée par des pirates, avec la petite, bien sûr...

La Petite C'est quoi, des pirates, mamie ?

La Vieille Puis vendue comme esclave à un roi barbare... Barbare mais généreux, bien sûr... Sitôt qu'il me verrait, bien sûr, il tomberait amoureux... Il me déclarerait sa flamme...

Perrault Certainement c'est très joli, mais...

La Vieille Bien entendu, je refuserais de l'écouter...

Perrault Je ne doute pas une seconde que...

La Vieille Alors, pour me fléchir, il menacerait d'égorger la petite sous mes yeux...

Perrault Et vous, bien sûr, pour sauver l'enfant...

La Vieille Ah ! mais non ! Pas du tout ! je tiendrais bon ! Héroïquement !

Perrault Ben mince alors !

La Vieille Après cela, toujours fou d'amour, le roi se lancerait à la conquête de l'univers...

La Petite Dis, mamie, c'est quoi, l'univers ?

La Vieille Puis, une fois l'univers conquis, le déposerait à mes pieds. Alors, seulement, peut-être, vaincue par sa grandeur d'âme, je me laisserais fléchir, après un délai raisonnable...

Perrault Mais mon projet à moi, si vous le voulez bien...

La Vieille Mais attention ! L'histoire ne finirait pas là ! Car un autre roi, rival du premier...

Perrault Allez-vous me laisser parler, oui ?

La Vieille Ah ! Parce que vous avez quelque chose à me dire ?

Perrault Oui, Si vous le permettez... Mon conte est à la fois beaucoup plus simple... et beaucoup plus original !

La Vieille, dubitative. Vraiment ? Voyons un peu...

Perrault D'abord je voudrais savoir si cette enfant a une mère.

La Vieille Bien sûr. Ma belle-fille. Mais je ne l'ai pas amenée...

Perrault Ce n'était pas nécessaire en effet.

La Vieille Entre nous, je ne sais pas si vous vous en êtes aperçu, mais l'enfant est idiote. Quant à sa mère, c'est une chipie...

La Petite C'est quoi, une chipie, mamie ?

La Vieille C'est une gentille petite maman, mon trésor !

Perrault Tant mieux, c'est ce qu'il faut. La mère ne joue dans le conte qu'un rôle très effacé... On n'en parle qu'une fois, au début, et on l'oublie tout de suite...

La Vieille C'est tout ce qu'elle mérite. Après ?

Perrault Alors la petite fille avec son chaperon rouge, ça, c'est très important...

La Vieille Il est joli, n'est-ce pas ? C'est moi qui le lui ai fait...

Perrault La petite fille vous serait envoyée par sa mère avec une galette et un petit pot de beurre.

La Petite C'est quoi, une galette ?

La Vieille Laisse-nous parler, ma cocotte - Mais pourquoi donc ?

Perrault Parce que vous seriez seule, malade, dans votre petite maison, à l'autre bout de la forêt...

La Vieille Moi ? Mais je ne suis jamais malade ! Depuis quarante-cinq ans que je suis au monde, je ne sais même pas ce que c'est qu'un rhume !

La Petite Mamie, c'est quoi, un rhume ?

La Vieille Je ne sais pas ! justement !

Perrault Vous dites : depuis quarante-cinq ans... ?

La Vieille Oui... Enfin... quarante-cinq ans et des poussières...

Perrault, à part. Un fameux tas de poussière, alors !

La Vieille Qu'est-ce que vous dites ?

Perrault Rien, rien... de toute façon, je ne vous demande pas d'être malade pour de bon... Suffit que vous fassiez semblant !

La Vieille Et qu'arrive-t-il ensuite ?

Perrault Eh bien, je passe sur les détails... Le Loup vient, il vous mange et il mange la petite après !

La Petite C'est quoi, le loup ?

La Vieille Mais tais-toi donc ! - Voyons, si je comprends bien, le loup nous mangerait toutes les deux... Cela demande réflexion...

Perrault Prenez tout votre temps !

La Vieille C'est que, moi, d'être mangée, cela ne me sourit guère... Mettez-vous à ma place ! D'abord, ça fait mal...

Perrault Oh ! si peu ! Et puis ce serait vite fait, vous savez...

La Vieille Tout de même !... Est-ce que le loup ne pourrait pas... se contenter de la petite ?

Perrault Ah, ça, non, impossible ! C'est vous d'abord ! Ensuite seulement, la petite !

La Vieille Si vous voulez mon avis... je n'en vois pas du tout la nécessité !

SCÈNE 3 : PERRAULT, LE DOMESTIQUE, LE LOUP, LA VIEILLE, LA PETITE

Le Loup, rentrant, triomphant. Voilà ! qu'est-ce que je disais ? Bravo, madame, je suis tout à fait de votre avis !

La Vieille Hein ? Pardon ? Mais qui est-ce ?

La Petite Oh ! Mamie ! Le toutou !

Perrault, furieux. - Pourquoi êtes-vous rentré ? je ne vous ai pas dit de revenir !

Le Loup Vous ne me l'avez pas dit, mais moi, je reviens quand même ! Si vous devez discuter de l'histoire, moi, je veux être là !

La Petite Le toutou, mamie, le toutou !

La Vieille Alors c'est ce monsieur, si je comprends bien, qui doit...

Perrault, se calmant. - Oui, c'est lui... Bon, puisque vous êtes là, maintenant, asseyez-vous. je vous présente. Le loup, la mère-grand, le petit chaperon rouge !

Le Loup La jolie petite fille ! je l'aime déjà tout plein !

Il s'assied près de la Petite et lui parle à l'oreille.

La Petite Oh mamie ! Le toutou ! Il me chatouille !

Perrault Ne touchez pas à cette enfant ! Pas encore !

La Vieille Au fait, un petit détail combien serons-nous payées ?

Perrault Eh bien, disons... cent francs chacune...

La Vieille Pas plus ?

La Petite, Le Loup lui fait des agaceries. - Hihihih !

Perrault Eh bien, mettons deux cents, j'irai jusqu'à deux cents... je n'ai qu'un très petit budget, vous savez !

La Vieille Ça fera donc quatre cents. Payables d'avance ?

Perrault Ben... La moitié d'avance et la moitié après.

La Vieille Après quoi ? Quand nous serons mangées ? Qui va toucher les derniers deux cents francs alors ?

Perrault Eh bien, vos héritiers, je pense... Le père de la petite...

La Vieille Il est mort !

Perrault En ce cas, j'imagine... sa mère ?

La Vieille Quoi ? Cette gourmandine !

La Petite C'est quoi, une gourmandine, mamie ?

La Vieille Cette péronnelle, qui a fait le malheur de mon fils !

Le Loup Laisse-moi te goûter un peu. Un petit peu seulement...

La Vieille Non, non, ça ne va pas. Votre conte n'est pas terminé ! Moi, je vais vous le finir !

Perrault Mais enfin, chère madame...

La Vieille, criant. - Je vais vous le finir ! Vous m'écoutez ?

Perrault, résigné. - C'est bon. Allez toujours.

La Vieille Le loup me mange donc, et puis mange la petite. Bon. Cela fait, il s'endort.

Le Loup, à la Petite. - Tu entends ? je te mange et je m'endors...

La Petite Hihih !

La Vieille Alors le fils du roi passe devant la maison...

Perrault, sursautant. - Le fils du roi ? Et puis quoi encore ? Vous ne savez pas que les fils de rois sont hors de prix ? Il va me bouffer tout mon budget !

La Vieille C'est bien, c'est bien, ne criez pas comme ça ! Disons donc : un chasseur. Il passe devant la maison, il entend ronfler le loup...

Le Loup Mais ce n'est pas vrai ! je ne ronfle pas !

La Petite, au Loup. - Encore ! encore !

La Vieille, au Loup. - Vous, laissez-moi finir ! - Il entre, il voit le loup qui dort et il devine tout de suite ce qui est arrivé. Alors il ouvre le ventre du loup...

Le Loup Eh bien, et moi, alors ?

La Vieille Vous ? je garde votre peau pour en faire une pelisse !

La Petite C'est quoi, une pelisse ?

Le Loup Ah ! mais non ! Par exemple ! Je n'ai pas signé pour ça !

La Vieille Je me fiche bien de savoir ce que vous avez signé !

Perrault Un peu de calme, s'il vous plaît, un peu de calme...

Le Loup C'est ça ! Que je me calme ! Et que je me laisse tuer ! Comme c'est commode ! C'est toujours moi qu'on tue ! Toujours !

Perrault, à la Vieille. - C'est impossible, madame, vous voyez bien...

La Vieille D'ailleurs, si vous n'acceptez pas, c'est simple... je vous dénonce !

Perrault Vous me dénoncez ? En quel honneur ?

La Vieille On n'a pas le droit de livrer comme ça au loup des sujets de Sa Majesté !

Perrault Mais je n'oblige personne à rien ! Vous faites ce que vous voulez !

Le Loup Rendez-moi mon contrat ! Je m'en vais !

Le Domestique, qui vient d'entrer. - Hum ! hum !

Perrault Qu'est-ce qu'il y a ? C'est encore quelqu'un pour l'annonce ?

Le Domestique Non, ce n'est que moi, monsieur.

Perrault Je ne vous ai pas appelé ! Vous n'avez rien à faire ici !

Le Domestique Oh ! que si, j'ai à faire ! Au nom du roi je vous arrête.

Perrault Vous êtes de la police ?

Le Domestique J'en suis. Il y a longtemps déjà que nous avons eu vent de vos projets criminels. Maintenant, veuillez me suivre.. A la Vieille..- Et vous, madame, aussi !

La Vieille Moi ? Pourquoi moi ?

Le Domestique Parce que vous faites un peu trop bon marché de la vie de cette enfant. Allez ! En route !

Il sort avec Perrault et la Vieille.

La Petite Où c'est qu'elle va, mamie ?

Le Loup - Chut ! chut ! Ne t'inquiète pas, elle va revenir...

La Petite Hihi ! Tu me chatouilles... Oh ! Toutou !

Le Loup Eh bien, quoi donc ?

La Petite Comme tu as de grandes oreilles !

Le Loup, entrant dans le jeu. - Oui, oui, c'est ça ! J'aide grandes oreilles ! C'est pour mieux t'écouter ! Ensuite ?

La Petite Comme tu as de grands yeux !

Le Loup C'est pour mieux te regarder ! Après ?

La Petite Comme tu as de grandes moustaches !

Le Loup C'est pour mieux te chatouiller ! Et puis ?

La Petite Comme tu as de grandes dents !

Le Domestique, rentrant. - A vous, monsieur le Loup !

Le Loup, frustré. - Zut ! zut !

Le Domestique Suivez-moi. je vous emmène au jardin zoologique.

Le Loup Et si je ne veux pas, moi ?

Le Domestique Vous préférez peut-être que je vous tue tout de suite ?

Il sort un pistolet.

Le Loup Non, non, ça va, je vous suis ! - Si j'avais su, je serais resté dans la forêt !

Il sort avec le domestique.

La Petite, seule. - Toutou ! Toutou ! Reviens ! Encore !. Au public..- C'est quoi, le jardin zoologique ?